

Sardinia OpenCinema



Su progetu SOC (Sardinia Open Cinema) est unu traballu de Arionline s.r.l. (<http://www.arionline.it/>) de Casteddu, chi nci at postu dinai Sardegna Ricerche puru (<http://www.sardegna ricerche.it/>).

Sardinia Open Cinema est unu programa po donai balori a su cinema indipendenti e a sa bìdiu-arti de oi chi teneus in Sardìnnia.

Cun Sardinia Open Cinema is bìdius fait a ddus ponni e a ddus castiai in s'Arretza de manera noa, gràtzias a unu sistema stravanau, po is bìdius e totu, po is fueddus-crai e po is fueddus-acàpius intzoru.

Su programa dd'eus pentzau a posta po chi s'autori, siat po traballu o po discansu, potzat manigiai, indixisai e assetiai is bìdius suos de manera criadora. Aici chini ddus càstiat nd'at a gosai de manera ativa meda, e no cumentu unu spetadori calichisiat.

Duncas su sistema nou chi eus fatu est aici:

- s'autori podit fai medas pillus de àudiu e de tìtulus e su spetadori ndi podit gosai cumentu est castiendi;
- ddoi funt pillus de acàpiu po agatai is logus e po is argumentus de su bìdiu;
- de custus acàpius nci nd'at fintzas unu segundu pillu chi dipendit de is de su primu pillu;
- in s'Arretza is bìdius fait a ddus presentai e a ndi gosai de manera noa.

Sardinia Open Cinema est obertu a is chi faint bìdius, po ndi fai bessiri un'aina po totus chi amparit su scusòrgiu mannu de bìdius de oi, chi ant fatu autoris sardus o chi ant fatu in Sardìnnia o chi s'agàtat in Sardìnnia.

In prus de podi acabidai e castiai is bìdius, de Sardinia Open Cinema ndi boleus fai un'aina po formas noas de comunigadura e de bìdiu-arti. Custu gràtzias a su canali *Random* chi sciobèrat is bìdius segundu is inditus chi unu ddi donat.

Sardinia Open Cinema fait connosci e promovit is bìdius e is autoris suos, ma est fintzas una forma noa de bìdiu-arti e de fàbricu multimediali.

Dd'ant a imperai sa genti meda de Sardìnnia e stràngia chi trabàllat in su cinema e no sceti, autoris, apariciadoris de arrassinna de mùsiga e de bìdiu-arti, butegas de arti, logus pùbrigus, cìrculus curturalis e aici nendi. Totu sa genti, manca spetadoris sceti, interessada a is formas noas de cinema (cumentu su cinema animau digidali, is bìdius musigalis o is firmis crutzus de autori), fintzas is amantiosus de is sperimentus e de sa circa multimediali chi faint oindi' in s'arti.



SOCIETÀ UMANITARIA
CINETECA SARDA



SARDEGNA
RICERCHE

Arionline

servizi informatici

Is setzionis po manigiai e gosai is bìdius

Setzioni OpenCinema

Castiendi in is bìdius de custa setzioni fait a biri fintzas is pillus cun is fueddus de acàpiu chi is autoris ant pensau e postu innantis po custus bìdius e totu in sa setzioni VideoLab.

Dònnia bìdiu (o calichisiat arrogu de bìdiu, *preview*, *trailer* o *sample*) fait a ddu castiai imparis a is acàpius suos (HTRP, *hypertext timing & reference points*) de argumentu o de logu, chi funt in d-unu o prus pillus chi fait a biri in pitzus de su bìdiu, o a ndi ddus bogai po no ddus biri.

Setzioni VideoLab

In sa setzioni VideoLab podint intrai is chi tenint su permissu sceti. Su programa càrrigat is bìdius lassendi una calidadi manna e s'autori podit fai is pillus de is acàpius.

Is autoris, o chini ndi tenit deretu, ant a scioberai chi ddi ponni s'amparu *Creative Commons* o DRM.

Setzioni Random

Custa setzioni de su programa fait de manera fàtzili unu sistema nou de castiai chi ddi nant RBP (*Random Broadcasting Provisioning*). Sa setzioni *Random* po su prus est po is amantiosus de *cut-up* e de sa cumponidura a sorti de William Seward Burroughs, chi custa tènniga criadora càstiat cramenti a su traballu suu.

In sa setzioni *Random* su castiadori podit scioberai pagu cosa, bogau s'argumentu e su tempus de longària de su giru de bìdius. Difatis su programa detzidit a solu is arrogus de pigai (*preview*, *trailers* o *samples*) chi is autoris o is chi ndi tenint deretu ant lassau a posta.

Duncas Sardinia Open Cinema est cumentu un'artista digidali chi fait *cut-up* e bessit un'aina automàtiga po fai fàbricus de bìdius po is logus e a argumentu, po castiadoris chi funt de su traballu (*Prosumer*).

Sa setzioni Random est un'adelantamentu de su progetu sperimentali po su programa *Generatore casuale di Arte Magnetica*, chi ddi nant MAGMA e dd'at fatu Arionline po sa truma musigali Machina Amniotica (www.machinamniotica.it) in su 2005.



Afinamentus tènnicus:

Sardinia Open Cinema est unu programma chi fait a ddoi intrai totu de s'Arretza e dd'eus fatu cun tennologias modernas a mitza oberta (*open source*) e fundadas in Java (*Java based*), cun in prus ainas de Adobe Flash (<http://www.adobe.com>).

Su motori de cumprimidura/decumprimidura (*streaming*) po castiai is bìdius de Sardinia Open Cinema dd'eus fatu cun tennologia Red5 (<http://osflash.org/red5>).

In sa setzioni VideoLab, po manigiai is acàpius HTRP e po is pillus de bìdius e tìtulus, imperaus is ainas de Subtitle Horse (<http://subtitle-horse.com>) Is setzionis obertas po castiai is bìdius in calidadi bàscia funt segundu is arrègulas de amparu de Creative Commons Italia (<http://www.creativecommons.it>).

Po is bìdius in calidadi arta, su sistema de *Copyright* e de DRM (*Digital Right Management*) dd'eus fatu cun sa prataforma Chillout, chi po custu torraus gràtzias a Leonardo e Filippo Chiariglione imparis a totu sa truma de agiudu de Digital Media Project (<http://www.dmpf.org/>).

In Sardinia Open Cinema, gràtzias a unu menu' fàtzili, fait a intrai in is setzionis po gosai e manigiai is dogumentus de s'arcivu digidali suu:

Motori de circa

In sa setzioni OpenCinema, candu est allutu, presentat is medas possibilidadi suas e podeis circai bìdius segundu is fueddus-crai in totu is arcivus, intrendi fintzas is informus de is logus e is fueddus de su pillu de is bìdius, segundu cumentu ddu ant postus e indicisau.

In sa setzioni *Random* fait a circai cun prus pagu libertadi, segundu su tempus e s'argumentu printzipali sceti. Su programma pigat a sorti is bìdius de presentai, circhendi s'argumentu chi at cumandau su spetadori, in totu is arrogus de bìdiu chi is autoris ant donau a posta po custa manera de castiai.

Manìgiu de is bìdius

Is autoris podint manigiai is bìdius insoru in sa setzioni Videolab, chi dda cuntrollaus cun d-unu sistema de identidadi e podint intrai is traballadoris de Sardinia Open Cinema e is meris de is bìdius sceti.

Cun su programma de sa setzioni VideoLab fait a bogai arrogus de bìdiu po ddi ponni pillus cun acàpius, tìtulus, atrus bìdius, atrus àudius e aici nendi, manca totus imparis puru.

In prus, fait a aciungi acàpius HTRP (*hypertext timing & reference points*), est a nai puntus o fueddus de acàpiu, chi fait a fai a tempus puru, in d-unu pillu aciuntu a pitzus de su bìdiu, po agatai is logus o is argumentus (segundu s'arresùmini scritu de su bìdiu puru) chi s'autori bolit sinnalari.

Po s'autori, a ponni is puntus HTRP est fàtzili meda, segundu sa postura in su bisori, su fotograma e su tempus chi depit abarrari. Custus acàpius bessint ativus cumentu seus castiendi, po andai a atrus dogumentus.





Chi no decrarant atra cosa, totu is arrogus de bìdiu (*preview, trailer o samples*) de sa setzioni OpenCinema, postus in calidadi bàscia (in formau .flv), obedessint a sa licèntzia Creative Commons chi ant stabilèssiu is autoris.

Is bìdius chi teneus imoi funt is chi faint s'arcivu digidali de prova de Sardinia Open Cinema. Sa propiedadi de is bìdius no est de Sardinia Open Cinema, ma is bìdius funt in s'Arretza po stùdiu e po prova de su programa sceti. Custus bìdius funt in s'Arretza gràtzias a s'agiudu boluntàriu de is autoris o de is chi tenint is deretus, chi sighint a essi is ùnigus meris de is bìdius.

Chini agatessit sviolamentus de is arrègulas chi ampàrant is bìdius ddu sinnalit a Sardinia Open Cinema, scriendi a info@sardiniaopencinema.it

Setzioni VideoStore

Sa setzioni VideoStore po imoi est unu progetu sceti, chi mancai dd'eus a fai po mesi de idas de su 2009. Est po scarrigai is bìdius in bona calidadi, segundu su permissu chi ant a donai is autoris o chini ndi tenit deretu, mancai paghendi puru e gràtzias a unu programa de bèndida in s'Arretza, arrespetendi sempri su deretu de s'autori.



Unu prodùsiu Arionline cun: (arringheraus cumenti si presentant)

Scenadura e arregia	Arnaldo Pontis
Consulèntzia Curturali	Giovanni Coda Antonello Zanda Giuseppe Pau Federico de Virgillis DUILIO CAOCCI
Analisi de is funtzionis	Angelo Preatoni
Analisi de is arcivus de is programmas	Franco Adornato
Stùdiu gràficu de is interfacis	Mauro Melis
Adelantamentu de sa prataforma de su programa	Ivan Scialabba Stefano Cocco Franco Adornato Stefano Sapienti
Tituladura e indicizadura	Ivan Scialabba Marco Rocca Andrea Puddu Alberto Ruffi
Stùdiu e struttura de is arcivus	Angelo Preatoni Arnaldo Pontis Ivan Scialabba Stefano Cocco
Carrigamentu de is informus	Roberto Belli Giovanni Coda Marco Rocca
Rendering e tramudadura de is bìdius	Marco Rocca Roberto Belli
Comunigadura e Arrelatas Pùbricas	Paola Cireddu
Mùsiga	Machina Amniotica
Agiudu de <i>Sardegna Ricerche</i>	Raimondo Mandis Annalisa Piras
Agiudu de Digital Media Group	Leonardo Chiariglione Filippo Chiariglione
Cun su patrocìniu de	Società Umanitaria-Cineteca Sarda Associazione Labor - Cagliari Circolo del Cinema Vide@ Cinem'Art - Roma
Stravanau chi ant pigau parti	Mario Pischedda Angelo Liberati
Tradusiduras	Rafaella Pilo Francesca Erriu Johanna Luithlen Gian Lorenzo Masedu Amos Cardia